

**SUBHAS CHANDRA BOSE CENTENARY COLLEGE**

**DEPARTMENT OF SANSKRIT**

**1<sup>st</sup> Internal Examination 2023-2024**

**Assignment-I**

**TIME-1 HR.**

**FULL MARKS-10**

{ নির্দিষ্ট সেমিস্টারের শিক্ষার্থী তাদের নির্দিষ্ট পত্রে প্রদেয় Assignment A4 size page – এ অনধিক ১০ পৃষ্ঠার মধ্যে লিখে তাদের google form- এর link-এ গিয়ে নির্দিষ্ট জায়গায় upload করবে }

**5<sup>th</sup> Semester Programme**

**P DSE T 1**

যেকোনো একটি বিষয়ে বিস্তারিত আলোকপাত কর-

ক. বৃহদারণ্যকোপনিষদ্ অনুসারে শ্রবণ , মনন ও নিধিধ্যাসন।

খ. যোগসূত্রে প্রতিপাদিত সমাধি ।

গ. শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা অনুসারে কর্মযোগ ।

**SUBMISSION LINK-**

[Submit your Assignment here](#)

**5<sup>th</sup> Semester Programme**

**P SEC T 3**

যেকোনো একটি বিষয়ে বিস্তারিত আলোকপাত কর-

ক. যোগসূত্র প্রতিপাদ্য 'যোগশ্চিত্তবৃত্তিনিবোধ:' সূত্র ব্যাখ্যা।

খ. যোগসূত্রানুসারে যোগের অষ্টাঙ্গ ।

**SUBMISSION LINK-**

[Submit your assignment here](#)

## 5<sup>th</sup> Semester Programme

### P G E T 1

যেকোনো একটি বিষয়ে বিস্তারিত আলোকপাত কর-

ক. বৈদিক সাহিত্যের ইতিহাসে উপনিষদসাহিত্য।

খ. বৈদিকোত্তর যুগে রামায়ণ।

গ. পুরাণসাহিত্য – সমাজ-সংস্কৃতি ও সাহিত্যের এক অঙ্গ।

#### SUBMISSION LINK-

[Submit your Assignment here](#)

## 3<sup>rd</sup> Semester Programme

### H G E T 1

যেকোনো একটি বিষয়ে বিস্তারিত আলোকপাত কর-

ক. রঘুবংশম্ মহাকাব্যানুসারে রঘুবংশীয় রাজাদের গুণকীর্তন।

খ. কিরাতার্জুনীয়ম্ গ্রন্থটির মহাকাব্যত্ব বিচার।

গ. মহাকাব্যের ইতিহাসে ভারবি।

#### SUBMISSION LINK-

[Submit your Assignment here](#)

## 3<sup>rd</sup> Semester Programme

### P C C T 3

যেকোনো একটি বিষয়ে বিস্তারিত আলোকপাত কর-

ক. সংস্কৃত নাট্যসাহিত্যে ভাসের রচনামৌলিকতা।

খ. অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ নাটকের প্রথম অঙ্কে হস্তীবৃত্তান্তের নাটকীয় তাৎপর্য।

গ. কাব্যশাস্ত্রের আঙ্গিকে নাটকের লক্ষণ বিচার।

**SUBMISSION LINK-**

[Submit your Assignment here](#)

### **3<sup>rd</sup> Semester Programme**

#### **P SEC T 1**

Discuss any **one** of the following -

- a. Write a short note on writing evidences from different sources regarding the Antiquity of writing in India.
- b. Write a brief note on the origin and Palaeographic features of the **Brāhmī Script**.

**SUBMISSION LINK-**

[Submit your Assignment here](#)